

**Fachstudien- und Prüfungsordnung für den  
Masterstudiengang „North American Studies: Culture and  
Literature“ an der Philosophischen Fakultät und Fachbe-  
reich Theologie der Friedrich-Alexander-Universität  
Erlangen-Nürnberg (FAU)  
– FPONoAmStud–  
Vom 28. September 2023**

Aufgrund von Art. 9 Satz 1 i. V. m. Art. 80 Abs. 1 Satz 1, Art. 84 Abs. 2 Satz 1, Art. 88 Abs. 9, Art. 90 Abs. 1 Satz 2 und Art. 96 Abs. 3 Satz 1 Bayerisches Hochschulinnovationsgesetz vom 5. August 2022 (**BayHIG**) in der jeweils geltenden Fassung erlässt die FAU folgende Fachstudien- und Prüfungsordnung:

**Inhaltsverzeichnis:**

§ 1 Geltungsbereich .....	1
§ 2 Qualifikation zum Masterstudium, Nachweise und Zugangsvoraussetzungen .....	1
§ 3 Umfang und Gliederung des Masterstudiums, Prüfungen.....	2
§ 4 Zulassungsvoraussetzung für die Masterarbeit.....	2
§ 5 Inkrafttreten und Übergangsvorschriften.....	2
Anlage: Masterstudiengang North American Studies.....	4

**§ 1 Geltungsbereich**

Die Fachstudien- und Prüfungsordnung für den forschungsorientierten konsekutiven Masterstudiengang North American Studies mit dem Abschluss „Master of Arts (M.A.)“ ergänzt die Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge an der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie der FAU – **ABMStPO/Phil** – in der jeweils geltenden Fassung.

**§ 2 Qualifikation zum Masterstudium,  
Nachweise und Zugangsvoraussetzungen**

(1) <sup>1</sup>Fachspezifischer Abschluss im Sinne des § 35 Abs. 1 Nr. 1 **ABMStPO/Phil** ist der Abschluss in einem Zwei-Fach-Bachelorstudiengang im Fach Amerikanistik/American Studies. <sup>2</sup>Als fachverwandte Abschlüsse im Sinne des § 35 Abs. 1 Nr. 1 i. V. m. Abs. 2 **ABMStPO/Phil** werden Abschlüsse anerkannt, bei denen das Studium im wesentlichen Umfang nordamerikarelevante Problemstellungen (nachgewiesen durch eine wissenschaftliche Arbeit (Seminar-, Haus- oder Abschlussarbeit) in englischer Sprache aus dem Studium, das zum ersten berufsqualifizierenden Abschluss führte) zum Inhalt hatte.

(2) Mit den Bewerbungsunterlagen sind folgende weitere Nachweise i. S. d. Abs. 2 Satz 2 Nr. 2 **Anlage 1 ABMStPO/Phil** einzureichen:

1. im Falle des Abs. 1 Satz 2 ein eigenständig verfasster Aufsatz im Umfang von 2-3 Seiten zu einer zu Bewerbungsbeginn veröffentlichten Aufgabenstellung sowie
2. ein Nachweis englischer Sprachkenntnisse mindestens auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER) für Sprachen oder vergleichbare Nachweise gemäß der Äquivalenztabelle des Sprachenzentrums der FAU.

(3) <sup>1</sup>Für Bewerberinnen und Bewerber mit einer Gesamtnote des fachspezifischen bzw. fachverwandten Abschlusses bzw. im Falle des § 35 Abs. 4 **ABMStPO/Phil** einem Durchschnitt der bisherigen Leistungen von 2,51 bis 3,50 findet ein Auswahlgespräch statt; die übrigen Bewerberinnen und Bewerber, denen nicht bereits direkter Zugang zum Studiengang gewährt werden konnte, werden nicht zur zweiten Stufe des Qualifikationsfeststellungsverfahrens zugelassen und erhalten einen mit entsprechender Begründung und Rechtsbehelfsbelehrung versehenen Ablehnungsbescheid. <sup>2</sup>Das Auswahlgespräch soll zeigen, ob die Bewerberin bzw. der Bewerber die nötigen fachlichen und methodische Kenntnisse besitzt und zu erwarten ist, dass sie bzw. er in einem stärker forschungsorientierten Studium selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten versteht. <sup>3</sup>In dem Auswahlgespräch werden die Bewerberinnen und Bewerber insbesondere auf Basis folgender Kriterien beurteilt:

1. Literaturwissenschaftliche Grundlagen (25 %),
2. Kulturwissenschaftliche Grundlagen (25 %),
3. Kulturgeschichte Nordamerikas (25 %) und
4. Literaturgeschichte Nordamerikas (25 %).

### **§ 3 Umfang und Gliederung des Masterstudiums, Prüfungen**

(1) Umfang und Gliederung des Masterstudiengangs North American Studies sowie Art, Umfang und Gewichtungsfaktor der Prüfungen bestimmen sich nach der **Anlage**.

(2) Abweichend von § 5 Abs. 5 **ABMStPO/Phil** ist die Unterrichts- und Prüfungssprache Englisch.

### **§ 4 Zulassungsvoraussetzung für die Masterarbeit**

Voraussetzung für die Zulassung zum Modul Masterarbeit gemäß § 38 Abs. 2 **ABMStPO/Phil** ist der Nachweis von mindestens 60 ECTS-Punkten sowie der erfolgreiche Abschluss von mindestens zwei Modulen aus den Aufbau- und Vertiefungsmodulen gemäß der **Anlage**.

### **§ 5 Inkrafttreten und Übergangsvorschriften**

(1) <sup>1</sup>Diese Fachstudien- und Prüfungsordnung tritt am 1. Oktober 2023 in Kraft. <sup>2</sup>Sie gilt für alle Studierenden, die das Studium ab dem Wintersemester 2023/2024 aufnehmen werden, sowie diejenigen, die zum Zeitpunkt des Inkrafttretens bereits nach der bisher gültigen Fachstudien- und Prüfungsordnung für den Masterstudiengang „North American Studies: Culture and Literature“ an der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (FAU) – **FPNoAmStud** – vom 8. Juni 2010 in der Fassung vom 12. August 2021 studieren. <sup>3</sup>Abweichend von Satz 2 gelten die Änderungen in den Modulen „Aufbaumodul Cultural Studies“, „Aufbaumodul Literary Studies“, „Überblicksmodul“, „Vertiefungsmodul Cultural Studies“ und „Vertiefungsmodul Literary Studies“ nur für diejenigen Studierenden, die sich in dem jeweiligen Modul noch nicht in einem laufenden Prüfungsverfahren befinden. <sup>4</sup>Studierende, die zum Zeitpunkt des Inkrafttretens bereits nach einer vor dem 12. August 2021 gültigen Fassung der **FPNoAmStud** studieren, beenden ihr Studium nach der bisher für sie gültigen Fassung.

(2) <sup>1</sup>Die Fachstudien- und Prüfungsordnung für den Masterstudiengang „North American Studies: Culture and Literature“ an der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (FAU) – **FPNoAmStud** – vom 8. Juni 2010, zuletzt geändert durch Satzung vom 12. August 2021, tritt mit Wirkung zum 30. September 2027 außer Kraft. <sup>2</sup>Prüfungen nach der

in Satz 1 genannten **FPONoAmStud** werden letztmals im Sommersemester 2027 angeboten. <sup>3</sup>Ab dem in Satz 2 genannten Zeitpunkt legen die vom Auslaufen der Fachstudien- und Prüfungsordnung betroffenen Studierenden ihre Prüfungen nach der zu diesem Zeitpunkt jeweils gültigen Fassung der Fachstudien- und Prüfungsordnung ab.

## Anlage: Masterstudiengang North American Studies

Modulbezeichnung	Lehrveranstaltung	SWS				Gesamt ECTS	Workload-Verteilung pro Semester in ECTS-Punkten <sup>1</sup>				Art und Umfang der Prüfung	Faktor Modul-note
		V	Ü	P	S		1.	2.	3.	4.		
Grundlagenmodul Cultural Studies	Hauptseminar „North American Cultural Studies“				2	10	5				Mündliche Prüfung (20 Min)	1
	Master-Seminar „North American Cultural Studies“				2		5					
Grundlagenmodul Literary Studies	Hauptseminar „North American Literary Studies“				2	10	5				Mündliche Prüfung (20 Min.)	1
	Master-Seminar „North American Literary Studies“				2		5					
<b>Module Academic Language Skills<sup>2</sup></b>												
Academic Discourse <sup>2</sup>	vgl. FPO EnStud					(5)	(5)	(5)			vgl. FPO EnStud	1
Advanced Grammar <sup>2</sup>	vgl. FPO EnStud					(5)	(5)	(5)			vgl. FPO EnStud	1
Discourse Structure <sup>2</sup>	vgl. FPO EnStud					(5)	(5)	(5)			vgl. FPO EnStud	1
Translation German-English <sup>2</sup>	vgl. FPO EnStud					(5)	(5)	(5)			vgl. FPO EnStud	1
Aufbaumodul Cultural Studies <sup>4</sup>	Kulturwissenschaftliches Hauptseminar				2	10		7			Hausarbeit (15-20 Seiten) und Thesenpapier (2-3 Seiten) (70% + 30%)	1
	Master-Seminar „Readings in Cultural Studies“				1			3				
Aufbaumodul Literary Studies	Literaturwissenschaftliches Hauptseminar				2	10		7			Hausarbeit (15-20 Seiten) und Thesenpapier (2-3 Seiten) (70% + 30%)	1
	Master-Seminar „Readings in Literary Studies“				1			3				
Überblicksmodul	Kultur- und literaturhistorische Vorlesung	2				10		7			Mündliche Prüfung (20 Min.) auf Basis von response papers (3 papers á 5 Seiten) (100% + 0%)	1
	Independent Study							3				
Vertiefungsmodul Cultural Studies <sup>4</sup>	Kulturwissenschaftliches Hauptseminar				2	10			7		Hausarbeit (15-20 Seiten) und wissenschaftlicher Vortrag (20 Minuten) (70% + 30%)	1
	Independent Study								3			
Vertiefungsmodul Literary Studies	Literaturwissenschaftliches Hauptseminar				2	10			7		Hausarbeit (15-20 Seiten) und wissenschaftlicher Vortrag (20 Minuten) (70% + 30%)	1
	Independent Study								3			

Modulbezeichnung	Lehrveranstaltung	SWS				Gesamt ECTS	Workload-Verteilung pro Semester in ECTS-Punkten <sup>1</sup>				Art und Umfang der Prüfung	Faktor Modulnote
		V	Ü	P	S		1.	2.	3.	4.		
Projektmodul	Vortragsreihe/Konferenz					10			10		Projektarbeit mit abschließendem Reflexionsbericht (15-20 Seiten)	1
Masterarbeit	Masterarbeit					30				30	Masterarbeit (ca. 80 Seiten)	1
<b>Summe SWS und ECTS-Punkte</b>		<b>2</b>	<b>4</b>		<b>18</b>	<b>120</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>		
		24										

<sup>1</sup> Bei der angegebenen Verteilung handelt es sich um eine Empfehlung.

<sup>2</sup> Es sind zwei der vier Module (insgesamt 10 ECTS-Punkte) zu wählen.

<sup>3</sup> Art und Umfang der Prüfung sind abhängig von der Wahl der Lehrveranstaltung durch die bzw. den Studierenden. Näheres regelt das Modulhandbuch.

<sup>4</sup> Eines der beiden Module kann durch ein Modul zu Nordamerikastudien aus einem anderen Fach (Politik, Geschichte, Wirtschaft, Geographie) ersetzt werden. Die Prüfung erfolgt nach Maßgabe des jeweiligen Fache