

## NEUFASSUNG

# Fachstudien- und Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Digital Humanities an der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (FAU) – FPO MA DH – Vom 11. April 2025

Aufgrund von Art. 9 Satz 1 i. V. m. Art. 80 Abs. 1 Satz 1, Art. 84 Abs. 2 Satz 1, Art. 88 Abs. 9, Art. 90 Abs. 1 Satz 2 und Art. 96 Abs. 3 Bayerisches Hochschulinnovationsgesetz (**BayHIG**) in der jeweils geltenden Fassung erlässt die FAU folgende Fachstudien- und Prüfungsordnung:

### Inhaltsverzeichnis:

§ 1 Geltungsbereich .....	1
§ 2 Qualifikation zum Masterstudium, Nachweise und Zugangsvoraussetzungen .....	1
§ 3 Umfang und Gliederung des Masterstudiums, Prüfungen, Unterrichts- und Prüfungssprache, fachspezifischer Kompetenzgewinn .....	3
§ 4 Freies Ergänzungsstudium .....	3
§ 5 Inkrafttreten und Übergangsvorschriften .....	4
Anlage 1: Studienverlaufsplan M.A. Digital Humanities – Vollzeit .....	5
Anlage 2: Studienverlaufsplan M.A. Digital Humanities – Teilzeit .....	9

### § 1 Geltungsbereich

Die Fachstudien- und Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Digital Humanities mit dem Abschlussziel des „Master of Arts (M.A.)“ ergänzt die Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie der FAU – **ABMStPO/Phil** – in der jeweils geltenden Fassung.

### § 2 Qualifikation zum Masterstudium, Nachweise und Zugangsvoraussetzungen

(1) Als einschlägige Abschlüsse im Sinne des § 36 Abs. 1 Nr. 1 **ABMStPO/Phil** werden folgende Abschlüsse anerkannt:

1. der Abschluss im Zwei-Fach-Bachelorstudiengang an der FAU im Fach Digitale Geistes- und Sozialwissenschaften gemäß der Fachstudien- und Prüfungsordnung für das Fach Digitale Geistes- und Sozialwissenschaften im Zwei-Fach-Bachelorstudiengang an der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (FAU) in der jeweils geltenden Fassung,
2. Bachelorabschlüsse anderer Hochschulen in den Fächern Digitale Geistes- und Sozialwissenschaften, Digital Humanities oder Digitale Geisteswissenschaften sowie

3. andere Bachelorabschlüsse, soweit sie einen Mindestanteil von 25 ECTS-Punkten in Informatik und 25 ECTS-Punkte in Geistes- und/oder Sozialwissenschaften beinhalten.

(2) Abweichend von Abs. 1 werden andere gleichwertige Abschlüsse als im Sinne des § 36 Abs. 1 Nr. 1 **ABMStPO/Phil** einschlägig anerkannt, wenn die Bewerberin bzw. der Bewerber den Nachweis des erfolgreichen Abschlusses der Modulstudien Digital Humanities gemäß der Studien- und Prüfungsordnung für die Modulstudien „Digital Humanities“ an der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (FAU) – **POM/DH** – in der jeweils geltenden Fassung erbringt.

(3) <sup>1</sup>Als weitere Unterlagen i. S. d. Abs. 2 Satz 2 Nr. 2 **Anlage 1 ABMStPO/Phil** sind mit den Bewerbungsunterlagen Nachweise über Kenntnisse der englischen Sprache auf mindestens dem Niveau B2 nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (GER) für Sprachen zu einzureichen, sofern der erste berufsqualifizierende Abschluss oder die Hochschulzugangsberechtigung nicht in englischer Sprache erworben worden ist. <sup>2</sup>Der Nachweis kann insbesondere durch den Nachweis der erfolgreichen Teilnahme an entsprechenden Sprachkursen des Sprachenzentrums der FAU geführt werden. <sup>3</sup>Sofern der Nachweis zum Zeitpunkt der Bewerbung noch nicht erbracht wird, besteht die Möglichkeit, diesen bis zum Zeitpunkt der Immatrikulation nachzureichen.

(4) <sup>1</sup>Im Rahmen der Vorauswahl anhand der eingereichten Unterlagen gemäß Abs. 5 Satz 1 **Anlage ABMStPO/Phil** wird der Zugang zum Studiengang gewährt, wenn die Gesamtnote des einschlägigen Abschlusses nach Abs. 1 mindestens 2,50 (gut) oder besser beträgt. <sup>2</sup>Satz 1 gilt im Falle des Abs. 2 entsprechend mit der Maßgabe, dass sowohl die Gesamtnote des ersten berufsqualifizierenden Abschlusses, als auch der Modulstudien Digital Humanities mindestens 2,50 (gut) oder besser betragen muss.

(5) <sup>1</sup>Für Bewerberinnen und Bewerber mit einer Gesamtnote des einschlägigen Abschlusses im Sinne des Abs. 1 bzw. im Falle des § 35 Abs. 4 **ABMStPO/Phil** einem Durchschnitt der bisherigen Leistungen von 2,51 bis 3,75 sowie für Bewerberinnen und Bewerber nach Abs. 2, deren Gesamtnote des ersten berufsqualifizierenden Abschlusses und/oder der Modulstudien Digital Humanities zwischen 2,51 und 3,75 beträgt, findet ein Auswahlgespräch statt; die übrigen Bewerberinnen und Bewerber werden nicht zur zweiten Stufe des Qualifikationsfeststellungsverfahrens zugelassen und erhalten einen mit entsprechender Begründung versehenen Ablehnungsbescheid. <sup>2</sup>Das Auswahlgespräch soll zeigen, ob die Bewerberin bzw. der Bewerber die nötigen fachlichen und methodischen Kenntnisse besitzt und in einem stärker forschungsorientierten Studium selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten versteht. <sup>3</sup>In dem Auswahlgespräch werden die Bewerberinnen und Bewerber insbesondere auf Basis folgender gleichgewichteter Kriterien beurteilt:

1. Qualität der fundierten Fach- und Methodenkenntnisse in den Digital Humanities,
2. Qualität der fundierten Fach- und Methodenkenntnisse in der Informatik,
3. Qualität der analytischen und argumentativen Kompetenz in einem geistes- oder sozialwissenschaftlichen Fach nach Wahl der/des Studierenden.

(6) <sup>1</sup>§ 36 Abs. 2 **ABMStPO/Phil** gilt mit der Maßgabe, dass die Zugangskommission den Nachweis des erfolgreichen Abschlusses der Modulstudien Digital Humanities nach der **POM/DH** als binnen eines Jahres zu erfüllende Auflage festlegen kann, wenn sich die Bewerberin bzw. der Bewerber ausweislich der im Rahmen der Bewerbung vorgelegten Unterlagen mindestens 10 ECTS-Punkte des Curriculums der Modulstudien gemäß § 16 **ABMStPO/Phil** anerkennen bzw. anrechnen lassen kann. <sup>2</sup>Sind aus der Bewerbung weniger als 10 ECTS-Punkte anerkennungs- bzw. anrechnungsfähiger Kompetenzen ersichtlich, ist die Bewerbung abzulehnen. <sup>3</sup>Der Abschluss der Modulstudien gemäß der **POM/DH** soll im Falle des Satz 2 als Empfehlung zum Ausgleich fehlender Kompetenzen ausgesprochen werden, so dass der Abschluss der Modulstudien im Rahmen einer erneuten Bewerbung für einen Studienbeginn in einem nachfolgenden Semester im Rahmen der Feststellung der Qualifikation der Bewerberin bzw. des Bewerbers entsprechend Abs. 2 Berücksichtigung finden kann.

### **§ 3 Umfang und Gliederung des Masterstudiums, Prüfungen, Unterrichts- und Prüfungssprache, Studienbeginn, fachspezifischer Kompetenzgewinn**

(1) Umfang und Gliederung des Masterstudiengangs Digital Humanities sowie Art, Umfang und Gewichtungsfaktor der Prüfungen bestimmen sich nach der **Anlage 1** (Vollzeitstudiengang) bzw. **2** (Teilzeitstudiengang).

(2) <sup>1</sup>Abweichend von § 6 Abs. 5 **ABMStPO/Phil** sind die Unterrichts- und Prüfungssprachen im Masterstudiengang Digital Humanities Deutsch und Englisch. <sup>2</sup>Im Übrigen bleibt § 6 Abs. 5 **ABMStPO/Phil** unberührt.

(3) Abweichend von § 6 Abs. 4 **ABMStPO/Phil** kann das Studium sowohl zum Winter- als auch zum Sommersemester aufgenommen werden.

(4) <sup>1</sup>Wegen des fachspezifischen Kompetenzgewinns, welcher sich aus der jeweiligen Modulbeschreibung im Kontext mit dem Qualifikationsziel des Masterstudiengangs sowie des konsekutiven Bachelor- und Masterstudiums ergibt, können Module, die bereits im Bachelorstudiengang oder einem anderen Modul im Rahmen des Masterstudiums erfolgreich absolviert worden sind, in der Regel nicht mehr Teil der für den Masterabschluss nachzuweisenden Modulkombination sein. <sup>2</sup>Über Ausnahmen entscheidet auf Antrag der bzw. des Studierenden der Prüfungsausschuss.

### **§ 4 Freies Ergänzungsstudium**

(1) <sup>1</sup>Das übergeordnete Qualifikationsziel der Module Freies Ergänzungsstudium I bis V liegt darin, es den Studierenden zu ermöglichen, thematische und methodische Erweiterungen und Vertiefungen fachspezifisch oder fachübergreifend durch den Import von Modulen anderer Studiengänge der FAU oder international durch im Ausland erworbene Kompetenzen für die individuelle Profilierung zu wählen. <sup>2</sup>Darüber hinaus wird damit ein methodologisches Qualifikationsziel verfolgt, indem interdisziplinäre Arbeitsweisen geschult, die geisteswissenschaftliche Perspektive auf weitere Gegenstandsfelder ausgeweitet sowie Erfahrungen mit interkulturellen Beobachtungshorizonten gesammelt werden. <sup>3</sup>Zudem wird den Studierenden durch die Wahlfreiheit ermöglicht, im Hinblick auf das zukünftige Berufsfeld ein besonderes Profil auszubilden. <sup>4</sup>Die Prüfungsgegenstände beziehen sich auf die Erweiterung und Vertiefung der Kenntnisse in den Bereichen „Daten erfassen“, „Daten visualisieren“, „Daten analysie-

ren und verstehen“, „Human System Interaction“, „Künstliche Intelligenz und Wissensrepräsentation“, „DH und Recht“ und/oder „Medienethik“. <sup>5</sup>Die spezifischen Qualifikationsziele und Prüfungsgegenstände der einzelnen Module sind abhängig vom jeweils gewählten Modul und der jeweils einschlägigen **(Fach-)Studien- und Prüfungsordnung** bzw. der jeweils einschlägigen Modulbeschreibung zu entnehmen. <sup>6</sup>Der Katalog der wählbaren Module wird vor Semesterbeginn ortsüblich bekanntgemacht. <sup>7</sup>Der Katalog der wählbaren Module nach Satz 6 kann erweitert werden; Näheres regelt das Modulhandbuch.

(2) <sup>1</sup>Art und Umfang der Lehrveranstaltungen und der Prüfungen sind abhängig von den im jeweils gewählten Modul vermittelten Kompetenzen nach Abs. 1. <sup>2</sup>Sie richten sich nach den Vorgaben des anbietenden Studiengangs und sind der jeweils einschlägigen **(Fach-)Prüfungsordnung** bzw. der einschlägigen Modulbeschreibung zu entnehmen.

### **§ 5 Inkrafttreten und Übergangsvorschriften**

(1) <sup>1</sup>Diese Fachstudien- und Prüfungsordnung tritt am 15. April 2025 in Kraft. <sup>2</sup>Sie gilt für alle Studierenden, die das Studium ab dem Wintersemester 2025/2026 aufnehmen werden. <sup>3</sup>Diejenigen Studierenden, die zum Zeitpunkt des Inkrafttretens bereits nach der Fachstudien- und Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Digital Humanities an der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (FAU) – FPO MA DH – vom 28. März 2019 studieren, beenden ihr Studium nach der für sie bisher gültigen Fassung der FPO MA DH.

(2) <sup>1</sup>Die Fachstudien- und Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Digital Humanities an der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (FAU) – FPO MA DH – vom 28. März 2019 tritt mit Wirkung zum 31. März 2029 außer Kraft. <sup>2</sup>Prüfungen nach der in Satz 1 genannten Satzung werden letztmals im Wintersemester 2028/2029 angeboten.

### Anlage 1: Studienverlaufsplan M.A. Digital Humanities – Vollzeit

Modulbezeichnung	Lehrveranstaltung	SWS				Gesamt-ECTS	Workload-Verteilung pro Semester in ECTS-Punkten <sup>1</sup>				Art und Umfang der Prüfung	Faktor Modulnote	
		V	Ü	P	S		1.	2.	3.	4.			
<b>DH Pflichtbereich (50 ECTS-Punkte)</b>													
DH Vertiefung	Hauptseminar				2	5	5					Klausur (ca. 60-90 Min.) <i>oder</i> Referat (ca. 15 Min.) mit Hausarbeit (ca. 15 S.) (0% + 100%) <i>oder</i> mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) <i>oder</i> Portfolio (Hausarbeit (ca. 5-10 S.) mit mündlicher Prüfung (ca. 15 Min.)) (60% + 40%) <sup>2</sup>	1
Daten erfassen in den DH	Hauptseminar				2	5	5					Klausur (ca. 60-90 Min.) <i>oder</i> Referat (ca. 15 Min.) mit Hausarbeit (ca. 15 S.) (0% + 100%) <i>oder</i> mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) <i>oder</i> Forschungstagebuch (ca. 10 S.) <sup>2</sup>	1
Daten visualisieren in den DH	Hauptseminar				2	5	5					Klausur (ca. 60-90 Min.) <i>oder</i> Referat (ca. 15 Min.) mit Hausarbeit (ca. 15 S.) (0% + 100%) <i>oder</i> mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) <i>oder</i> Hausarbeit (ca. 5-10 S.) <i>und</i> Forschungstagebuch (ca. 10 S.) (60%) + (40%) <sup>2</sup>	1
Daten analysieren und verstehen in den DH	Hauptseminar				2	5			5			Klausur (ca. 60-90 Min.) <i>oder</i> Referat (ca. 15 Min.) mit Hausarbeit (ca. 15 S.) (0% + 100%) <i>oder</i> mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) <i>oder</i> Hausarbeit (ca. 5-10 S.) <i>und</i> Forschungstagebuch (ca. 10 S.) (60%) + (40%) <sup>2</sup>	1
Human System Interaction in den DH	Hauptseminar				2	5		5				Klausur (ca. 60-90 Min.) <i>oder</i> Referat (ca. 15 Min.) mit Hausarbeit (ca. 15 S.) (0% + 100%) <i>oder</i> mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) <i>oder</i> Portfolio (Kurz-Paper (ca. 10 S.) mit mündlicher Prüfung (ca. 15 Min.)) (60% + 40%) <sup>2</sup>	1
DH und Recht	Vorlesung oder Hauptseminar	(2)			(2)	5		5				Klausur (ca. 60-90 Min.) <i>oder</i> Referat (ca. 15 Min.) mit Hausarbeit (ca. 15 S.) (0% + 100%) <i>oder</i>	1

Modulbezeichnung	Lehrveranstaltung	SWS				Gesamt-ECTS	Workload-Verteilung pro Semester in ECTS-Punkten <sup>1</sup>				Art und Umfang der Prüfung	Faktor Modulnote
		V	Ü	P	S		1.	2.	3.	4.		
											mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) <i>oder</i> Portfolio (Hausarbeit (ca. 10 S.) mit mündlicher Prüfung (ca. 15 Min.)) (60%+40%) <sup>2</sup>	
Medienethik	Vorlesung oder Hauptseminar	(2)			(2)	5		5			Klausur (ca. 60-90 Min.) <i>oder</i> Referat (ca. 15 Min.) mit Hausarbeit (ca. 15 S.) (0+100%) <i>oder</i> mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) <i>oder</i> Portfolio (Hausarbeit (ca. 10 S.) mit mündlicher Prüfung (ca. 15 Min.)) (60%+40%) <sup>2</sup>	1
Aktuelle Forschungen und Diskurse	Hauptseminar				2	5		(5)	(5)		Bericht (ca. 7-10 S.)	1
Künstliche Intelligenz und Wissensrepräsentation	Vorlesung oder Seminar	(2)			(2)	10					Klausur (ca. 60-90 Min.) <i>oder</i> mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) <i>oder</i> Hausarbeit (ca. 5-10 S.) <u>und</u> Forschungstagebuch (ca. 10 S.) (60%) + (40%) <i>oder</i> Klausur (ca. 60-90 Min.) <u>und</u> Hausarbeit (ca. 5-10 S.) (60%) + (40%) <sup>2</sup>	1
	Vorlesung oder Hauptseminar	(2)			(2)				10			
<b>Wahlpflichtbereich: Daten erfassen in der Informatik (5 ECTS-Punkte)<sup>3</sup></b>												
Enterprise Application Development und Evolutionäre Informationssysteme	gem. FPOINF					(5)	5				gem. FPOINF	1 <sup>4</sup>
Daten erfassen in der Informatik	Vorlesung oder Seminar					(5)	5				Klausur (ca. 60-90 Min.) <i>oder</i> Referat (ca. 15 Min.) mit Hausarbeit (ca. 15 S.) (0% + 100%) <i>oder</i> mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) <i>oder</i> Portfolio (Kurz-Paper (ca. 10 S.) mit mündlicher Prüfung (ca. 15 Min.)) (60% + 40%) <sup>2</sup>	1 <sup>4</sup>
<b>Wahlpflichtbereich: Daten visualisieren in der Informatik (5 ECTS-Punkte)<sup>3</sup></b>												
Informationsvisualisierung	gem. FPOINF					(5)	(5)				gem. FPOINF	1 <sup>4</sup>
Computergraphik	gem. FPOINF					(5)	(5)				gem. FPOINF	1 <sup>4</sup>
Daten visualisieren in der Informatik	Vorlesung oder Seminar	(2)			(2)	(5)	(5)				Klausur (ca. 60-90 Min.) <i>oder</i> Referat (ca. 15 Min.) mit Hausarbeit (ca. 15 S.) (0% + 100%) <i>oder</i> mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) <i>oder</i>	1 <sup>4</sup>

Modulbezeichnung	Lehrveranstaltung	SWS				Gesamt-ECTS	Workload-Verteilung pro Semester in ECTS-Punkten <sup>1</sup>				Art und Umfang der Prüfung	Faktor Modulnote
		V	Ü	P	S		1.	2.	3.	4.		
											Portfolio (Kurz-Paper (ca. 10 S.) mit mündlicher Prüfung (ca. 15 Min.)) (60% + 40%) <sup>2</sup>	
<b>Wahlpflichtbereich: Daten analysieren und verstehen in der Informatik (5 ECTS-Punkte)<sup>3</sup></b>												
Introduction to Machine Learning	gem. FPOINF					(5)			(5)		gem. FPOINF	1 <sup>4</sup>
Pattern Recognition	gem. FPOINF					(5)			(5)		gem. FPOINF	1 <sup>4</sup>
Daten analysieren und verstehen in der Informatik	Vorlesung oder Seminar	(2)			(2)	(5)			(5)		Klausur (ca. 60-90 Min.) <i>oder</i> Referat (ca. 15 Min.) mit Hausarbeit (ca. 15 S.) (0% + 100%) <i>oder</i> mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) <i>oder</i> Portfolio (Kurz-Paper (ca. 10 S.) mit mündlicher Prüfung (ca. 15 Min.)) (60+40%) <sup>2</sup>	1 <sup>4</sup>
<b>Wahlpflichtbereich: Mensch-Maschine-Interaktion in der Informatik (5 ECTS-Punkte)<sup>3</sup></b>												
Human Computer Interaction	gem. FPO INF					(5)		5			gem. FPOINF	1 <sup>4</sup>
Mensch-Maschine Interaktion in der Informatik	Vorlesung oder Seminar	(2)			(2)	(5)		(5)			Klausur (ca. 60-90 Min.) <i>oder</i> Referat (ca. 15 Min.) mit Hausarbeit (ca. 15 S.) (0% + 100%) <i>oder</i> mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) <i>oder</i> Portfolio (Kurz-Paper (ca. 10 S.) mit mündlicher Prüfung (ca. 15 Min.)) (60% + 40%) <sup>2</sup>	1 <sup>4</sup>
<b>Freies Ergänzungsstudium (Es sind Module im Umfang von 20 ECTS-Punkten zu belegen)</b>												
Teamprojekt	Hauptseminar				4	(20)		(20)			Projektbericht (ca. 20 S.)	0
Freies Ergänzungsstudium I	vgl.: § 4					(5)	(5)	(5)	(5)		vgl.: § 4	0
Freies Ergänzungsstudium II	vgl.: § 4					(5)	(5)	(5)	(5)		vgl.: § 4	0
Freies Ergänzungsstudium III	vgl.: § 4					(5)	(5)	(5)	(5)		vgl.: § 4	0
Freies Ergänzungsstudium IV	vgl.: § 4					(5)	(5)	(5)	(5)		vgl.: § 4	0
Freies Ergänzungsstudium V	vgl.: § 4					(10)		(10)	(10)		vgl.: § 4	0
Praktikum						(10)		(10)	(10)		Praktikumsbericht (ca. 15 S.)	0
<b>Masterarbeit</b>												
Masterarbeit	Masterarbeit					30				25	Masterarbeit (ca. 80 S.) mit	2

Modulbezeichnung	Lehrveranstaltung	SWS				Gesamt-ECTS	Workload-Verteilung pro Semester in ECTS-Punkten <sup>1</sup>				Art und Umfang der Prüfung	Faktor Modulnote
		V	Ü	P	S		1.	2.	3.	4.		
	Kolloquium				2				5	mündlicher Präsentation (ca. 30 Min.) (100%+0%)		
<b>Summen SWS und ECTS-Punkte</b>		14 - 18	6	0	16 - 20	120	30	30	30	30		
		<b>50 + Wahlpflichtbereich</b>										

<sup>1</sup> Bei der angegebenen Verteilung handelt es sich um eine Empfehlung.

<sup>2</sup> Art und Umfang der Prüfung sind abhängig vom konkreten didaktischen Charakter der von der bzw. dem Studierenden gewählten Lehrveranstaltung und dem Modulhandbuch zu entnehmen.

<sup>3</sup> Die jeweils angebotenen Module werden semesteraktuell im Modulhandbuch bekanntgegeben.

<sup>4</sup> Für die Berechnung der Abschlussnote des Studiengangs werden nur die besten zwei der vier zu belegenden Module in den Wahlpflichtbereichen herangezogen.

## Anlage 2: Studienverlaufsplan M.A. Digital Humanities – Teilzeit

Modulbezeichnung	Lehrveranstaltung	SWS				Gesamt-ECTS	Workload-Verteilung pro Semester in ECTS-Punkten <sup>1</sup>								Art und Umfang der Prüfung	Faktor Modulnote	
		V	Ü	P	S		1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.			
<b>DH Pflichtbereich (50 ECTS-Punkte)</b>																	
DH Vertiefung	Hauptseminar				2	5	5									Klausur (ca. 60-90 Min.) <i>oder</i> Referat (ca. 15 Min.) mit Hausarbeit (ca. 15 S.) (0% + 100%) <i>oder</i> mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) <i>oder</i> Portfolio (Hausarbeit (ca. 5-10 S.) mit mündlicher Prüfung (ca. 15 Min.)) (60% + 40%) <sup>2</sup>	1
Daten erfassen in den DH	Hauptseminar				2	5	5									Klausur (ca. 60-90 Min.) <i>oder</i> Referat (ca. 15 Min.) mit Hausarbeit (ca. 15 S.) (0% +100%) <i>oder</i> mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) <i>oder</i> Forschungstagebuch (ca. 10 S.) <sup>2</sup>	1
Daten visualisieren in den DH	Hauptseminar				2	5			5							Klausur (ca. 60-90 Min.) <i>oder</i> Referat (ca. 15 Min.) mit Hausarbeit (ca. 15 S.) (0% +100%) <i>oder</i> mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) <i>oder</i> Hausarbeit (ca. 5-10 S.) <i>und</i> Forschungstagebuch (ca. 10 S.) (60%) + (40%) <sup>2</sup>	1
Daten analysieren und verstehen in den DH	Hauptseminar				2	5				5						Klausur (ca. 60-90 Min.) <i>oder</i> Referat (ca. 15 Min.) mit Hausarbeit (ca. 15 S.) (0% + 100%) <i>oder</i> mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) <i>oder</i> Hausarbeit (ca. 5-10 S.) <i>und</i> Forschungstagebuch (ca. 10 S.) (60%) + (40%) <sup>2</sup>	1
Human System Interaction in den DH	Hauptseminar				2	5			5							Klausur (ca. 60-90 Min.) <i>oder</i> Referat (ca. 15 Min.) mit Hausarbeit (ca. 15 S.) (0% +100%) <i>oder</i> mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) <i>oder</i>	1

Modulbezeichnung	Lehrveranstaltung	SWS				Gesamt-ECTS	Workload-Verteilung pro Semester in ECTS-Punkten <sup>1</sup>								Art und Umfang der Prüfung	Faktor Modulnote	
		V	Ü	P	S		1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.			
																Portfolio (Kurz-Paper (ca. 10 S.) mit mündlicher Prüfung (ca. 15 Min.)) (60% + 40%) <sup>2</sup>	
DH und Recht	Vorlesung oder Hauptseminar	(2)			(2)	5		5								Klausur (ca. 60-90 Min.) oder Referat (ca. 15 Min.) mit Hausarbeit (ca. 15 S.) (0% +100%) oder mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) oder Portfolio (Hausarbeit (ca. 10 S.) mit mündlicher Prüfung (ca. 15 Min.)) (60%+40%) <sup>2</sup>	1
Medienethik	Vorlesung oder Hauptseminar	(2)			(2)	5		5								Klausur (ca. 60-90 Min.) oder Referat (ca. 15 Min.) mit Hausarbeit (ca. 15 S.) (0+100%) oder mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) oder Portfolio (Hausarbeit (ca. 10 S.) mit mündlicher Prüfung (ca. 15 Min.)) (60%+40%) <sup>2</sup>	1
Aktuelle Forschungen und Diskurse	Hauptseminar				2	5		(5)	(5)	(5)	(5)	(5)				Bericht (ca. 7-10 S.)	1
Künstliche Intelligenz und Wissensrepräsentation	Vorlesung oder Seminar	(2)			(2)	10					7,5					Klausur (ca. 60-90 Min.) oder mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) oder Hausarbeit (ca. 5-10 S.) und Forschungstagebuch (ca. 10 S.) (60%) + (40%) oder Klausur (ca. 60-90 Min.) und Hausarbeit (ca. 5-10 S.) (60%) + (40%) <sup>2</sup>	1
	Vorlesung oder Hauptseminar	(2)			(2)							2,5					
<b>Wahlpflichtbereich: Daten erfassen in der Informatik (5 ECTS-Punkte)<sup>3</sup></b>																	
Enterprise Application Development und Evolutionäre Informationssysteme	gem. FPOINF					(5)	(5)									gem. FPOINF	1 <sup>4</sup>
Daten erfassen in der Informatik	Vorlesung oder Seminar					(5)	(5)									Klausur (ca. 60-90 Min.) oder Referat (ca. 15 Min.) mit Hausarbeit (ca. 15 S.) (0% + 100%) oder mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) oder	1 <sup>4</sup>

Modulbezeichnung	Lehrveranstaltung	SWS				Gesamt-ECTS	Workload-Verteilung pro Semester in ECTS-Punkten <sup>1</sup>								Art und Umfang der Prüfung	Faktor Modulnote	
		V	Ü	P	S		1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.			
																Portfolio (Kurz-Paper (ca. 10 S.) mit mündlicher Prüfung (ca. 15 Min.)) (60% + 40%) <sup>2</sup>	
<b>Wahlpflichtbereich: Daten visualisieren in der Informatik (5 ECTS-Punkte)<sup>3</sup></b>																	
Informationsvisualisierung	gem. FPOINF					(5)				(5)						gem. FPOINF	1 <sup>4</sup>
Computergraphik	gem. FPOINF					(5)				(5)						gem. FPOINF	1 <sup>4</sup>
Daten visualisieren in der Informatik	Vorlesung oder Seminar	(2)			(2)	(5)	(5)			(5)						Klausur (ca. 60-90 Min.) <i>oder</i> Referat (ca. 15 Min.) mit Hausarbeit (ca. 15 S.) (0% + 100%) <i>oder</i> mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) <i>oder</i> Portfolio (Kurz-Paper (ca. 10 S.) mit mündlicher Prüfung (ca. 15 Min.)) (60% + 40%) <sup>2</sup>	1 <sup>4</sup>
<b>Wahlpflichtbereich: Daten analysieren und verstehen in der Informatik (5 ECTS-Punkte)<sup>3</sup></b>																	
Introduction to Machine Learning	gem. FPOINF					(5)				(5)						gem. FPOINF	1 <sup>4</sup>
Pattern Recognition	gem. FPOINF					(5)				(5)						gem. FPOINF	1 <sup>4</sup>
Daten analysieren und verstehen in der Informatik	Vorlesung oder Seminar	(2)			(2)	(5)				(5)						Klausur (ca. 60-90 Min.) <i>oder</i> Referat (ca. 15 Min.) mit Hausarbeit (ca. 15 S.) (0% + 100%) <i>oder</i> mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) <i>oder</i> Portfolio (Kurz-Paper (ca. 10 S.) mit mündlicher Prüfung (ca. 15 Min.)) (60+40%) <sup>2</sup>	1 <sup>4</sup>
<b>Wahlpflichtbereich: Mensch-Maschine-Interaktion in der Informatik (5 ECTS-Punkte)<sup>3</sup></b>																	
Human Computer Interaction	gem. FPO INF					(5)				(5)						gem. FPOINF	1 <sup>4</sup>
Mensch-Maschine Interaktion in der Informatik	Vorlesung oder Seminar	(2)			(2)	(5)				(5)						Klausur (ca. 60-90 Min.) <i>oder</i> Referat (ca. 15 Min.) mit Hausarbeit (ca. 15 S.) (0% + 100%) <i>oder</i> mündliche Prüfung (ca. 30 Min.) <i>oder</i>	1 <sup>4</sup>

Modulbezeichnung	Lehrveranstaltung	SWS				Gesamt-ECTS	Workload-Verteilung pro Semester in ECTS-Punkten <sup>1</sup>								Art und Umfang der Prüfung	Faktor Modulnote	
		V	Ü	P	S		1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.			
																Portfolio (Kurz-Paper (ca. 10 S.) mit mündlicher Prüfung (ca. 15 Min.)) (60% + 40%) <sup>2</sup>	
<b>Freies Ergänzungsstudium (Es sind Module im Umfang von 20 ECTS-Punkten zu belegen)</b>																	
Teamprojekt	Hauptseminar				4	(20)				(10)		(10)				Projektbericht (ca. 20 S.)	0
Freies Ergänzungsstudium I	vgl.: § 4					(5)		(5)		(5)		(5)				vgl.: § 4	0
Freies Ergänzungsstudium II	vgl.: § 4					(5)		(5)		(5)		(5)				vgl.: § 4	0
Freies Ergänzungsstudium III	vgl.: § 4					(5)		(5)		(5)		(5)				vgl.: § 4	0
Freies Ergänzungsstudium IV	vgl.: § 4					(5)		(5)		(5)		(5)				vgl.: § 4	0
Freies Ergänzungsstudium V	vgl.: § 4					(10)		(10)		(10)		(10)				vgl.: § 4	0
Praktikum						(10)		(10)		(10)		(10)				Praktikumsbericht (ca. 15 S.)	0
<b>Masterarbeit</b>																	
Masterarbeit	Masterarbeit					30							15	10		Masterarbeit (ca. 80 S.) mit mündlicher Präsentation (ca. 30 Min.) (100%+0%)	2
	Kolloquium				2									5			
Summen SWS und ECTS-Punkte		14	6	0	16	120	15-20	10-20	15-20	5-20	15-20	0-15	15	15			
		-18			-20										50 + Wahlpflichtbereich		

<sup>1</sup> Bei der angegebenen Verteilung handelt es sich um eine Empfehlung.

<sup>2</sup> Art und Umfang der Prüfung sind abhängig vom konkreten didaktischen Charakter der von der bzw. dem Studierenden gewählten Lehrveranstaltung und dem Modulhandbuch zu entnehmen.

<sup>3</sup> Die jeweils angebotenen Module werden semesteraktuell im Modulhandbuch bekanntgegeben.

<sup>4</sup> Für die Berechnung der Abschlussnote des Studiengangs werden nur die besten zwei der vier zu belegenden Module in den Wahlpflichtbereichen herangezogen.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Senats der FAU am 9. April 2025, und der Genehmigung durch den Präsidenten oder seiner Stellvertretung vom 11. April 2025  
Erlangen, den 11. April 2025

FAU

Gez.

Prof. Dr.-Ing. Joachim Hornegger, Präsident

Diese Satzung wurde am 11. April 2025 digital auf der Internetseite <https://www.fau.de/fau/rechtsgrundlagen/amtliche-bekanntmachungen/> amtlich veröffentlicht. Eine mit Genehmigungs- und Bekanntmachungsvermerk versehene Ausfertigung der Satzung wurde am 11. April 2025 in der im Referat L 1 der Zentralen Universitätsverwaltung, Wöhrmühle 2, Zimmer Nr. 00.009 niedergelegt und liegt zur Einsicht während der Dienststunden bereit.

Tag der Bekanntmachung ist daher der 11. April 2025.